

# Curriculum Vitae

## Mastrangelo Marco

Luogo di nascita : *Milano*  
Data di nascita : *07 Luglio 1975*  
C.Fiscale : *MST MRC 75L 07F 205I*  
Residente in : *Via Carlo Dolci,18 Milano 20148*  
Titolo di Studio : *Diplomato nel 1993 in Ragioneria*  
Lingue Conosciute : *Inglese e Spagnolo a livello scolastico*  
Qualifica Settore : **Capo Villaggio con comici di Zelig al seguito in scambio vacanza, responsabile risorse umane. Tecnico Audio Luci/D.J per ogni tipo di seconde serate con conduzione microfonica. Specializzato nella realizzazione di teatri nuovi con la relativa costruzione di scatole teatrali in legno e annessi impianti Audio/Luci su Americane. Ampio repertorio musicale.....,Anzi totale!!!**  
**Rec. Telefonico** : **Cell. 345/1034962**  
**marcomastrangelo24@gmail.com**  
Caratter.Personali : *Bella presenza,ottima dialettica,ovvia predisposizione ai rapporti interpersonali.*

## Esperienze Lavorative Marco Mastrangelo

### Maggio-Settembre 1996:

*Presso L'Hotel Mediterraneo di M. di Ravenna per conto dell'agenzia Top-Fan di Milano ho svolto il ruolo di contatto-D.J.*

### Maggio-Settembre 1997:

*Presso Il Villaggio Smedile di Tropea per conto dell'agenzia Globtrotter di Genova ho ricoperto il ruolo di Contatto-D.J.*

### Maggio- Settembre 2000:

*Per Viaggi del Ventaglio presso il Venta-Club di Capo Caccia (Al) ho ricoperto il ruolo di D.J. e contatto*

### Aprile-Ottobre 2001 :

*Per Viaggi del Ventaglio presso il Venta-Club di Fontane Bianche(Sr) ho ricoperto il ruolo di D.J. collaborando con il mio Resp. Audio-Luci nella*

*realizzazione degli spettacoli serali.*

**Aprile-Ottobre 2002 :**

*Per Viaggi del Ventaglio presso il Venta-Club di Fontane Bianche (Sr) sono passato dal ruolo di D.J a quello di Tecnico Audio/luci ultimando la Stagione come itinerante per la chiusura di vari Villaggi.*

**Nov 2002-Marzo 2003:**

*Per Viaggi del Ventaglio presso il Venta-Club Elios di Djerba in Tunisia ho affiancato il mio Resp. di sede Paolo Murari nella selezione dei candidati nei vari Stage nel settore tecnico per D.J, ho svolto nel restante tempo della stagione Invernale il ruolo di Tecnico Audio Luci.*

**Maggio-Settemb 2003:**

*Per Viaggi del ventaglio presso il Venta-Club di Pizzomunno Vieste (Fg) ho iniziato e ultimato la stagione estiva come Resp. Audio/Luci per i punti musicali da me progettati e realizzati compresi i punti Piano Bar.*

**Aprile-Ottobre 2004 :**

*Per Veratour nel Vera-Club Step of Lindos ho Partecipato alla costruzione del teatro progettato dal Resp. di sede Paolo Tirocchi e nella stagione ho ricoperto il ruolo di Resp. Audio/Luci con l'aiuto di due D.J.*

**Febbraio-Ottobre 2005:**

*Per Veratour ho svolto ruolo di Tecnico Audio Luci per la realizzazione dei vari punti musicali Teatro, piscina e spiaggia dei VeraClub di Palma di Maiorca, Rodi, Mikonos, Marina di Ragusa, Djerba. La stagione d'animazione l'ho completata nel Veraclub Terraqua di Marina di Ragusa*

**Aprile-Luglio 2006:***Per conto dell'agenzia d'animazione Jolly Animation di Salerno ho cominciato la mia stagine estiva 2006 al Resort Pugnochiuso di Vieste (Fg) come Resp .Audio/Luci e Resp. Musicale di tutti i punti Audio per le attività le seconde serate la discoteca e l'organizzazione dei punti Piano Bar.*

**Luglio-Ottobre 2006:**

*Per conto della proprietà del Villaggio Terraqua di Marina di Ragusa (Rg) ex Veratour su espressa richiesta del Direttore Gaetano Di Maio ho ultimato la stagione come Capo Animazione.*

### **Aprile-Settembre 2007 :**

*Per conto dell'agenzia Team Uappala presso il Villaggio Resort Marina Beach di Orosei (Nu) ho ricoperto il ruolo di Resp. Audio/Luci e organizzatore della regia teatrale del settore e delle seconde serate esecutore di matrimoni, eventi, feste, attività diurne e Radio.*

*Tengo a segnalare anche la mia collaborazione materiale di tutte le scenografie occorse nell'arco della stessa e la costruzione in legno dei vari punti musica del Villaggio e impiantistica Audio/Luci/Elettrica.*

### **Ottobre-Aprile 2008:**

*Per conto dell'agenzia Studio Time presso il Villaggio di nuova apertura Going One di Sharm ho ricoperto il ruolo di Tecnico Audio/luci.*

### **Maggio-Ottobre 2008**

*Sempre per Studio Time a Creta nel Villaggio Miramare Pianeta Terra ho ultimato la stagione estiva come capo Animazione ma solo per esigenza.*

### **Novembre 2008-Gennaio 2009 :**

*Sprintour Puntacana S.Domingo come Tecnico Audio luci e Resp. Punti musicali Spiaggia e Discoteca.*

### **Febbraio 2009-Maggio 2009 :**

*Vilourtour Sheraton Sharm con il ruolo di Tecnico Audio Lucie realizzatore Video per gli spettacoli.*

### **Maggio-Settembre 2009 :**

*Vilourtour Mikri Poli di Creta con il ruolo di Tecnico Audio Luci e realizzatore Video per gli spettacoli e organizzatore seconde serate in villaggio.*

### **Ottobre 2009-Maggio 2010**

*Vilourtour Sheraton Sharm con il ruolo di Tecnico Audio Luci e realizzatore Video per gli spettacoli e organizzatore seconde serate in villaggio.*

### **Giugno-Ottobre 2010:**

*Vilourtour Sheraton Sharm con il ruolo di Capo Villaggio e realizzatore Video per gli spettacoli e organizzatore seconde serate in villaggio.*

**2011-2012 Villaggio Kivulini Viaggi Di Atlantide, Capo Villaggio  
Staff da 12 risorse umane.**

**2013-2016** *Capo Villaggio al Brucia Club di Marsa Alam*  
*Staff da 20 risorse umane italiane e internazionali.*

**2017.** *Capo Animazione a Castelsardo Resort (SS)*  
*Staff da 11 risorse umane e cura degli aspetti commerciali.*

**2018.** *Capo Villaggio a Porto Giardino IH Resort di Monopoli (Ba)*  
*Staff da 23 Animatori + 4 bagnini + 2 Stewart*

**Spettacoli da me curati,riadattati ed eseguiti nel settore:**

**Notre Dame de Paris,Moulin Rouge,Forza venite gente,Grease,Dracula,**  
**Aggiungi un posto a tavola,Pinocchio,Jesus Christ Superstar,Life,West,**  
**Anfitrione,Spettacoli di Fuoco, Romeo e Giulietta, Casinò, Idol Show , etc ..**

**Esperienza lavorative di Fina Mariapia**

**1999/2000:**

*Presso Hotel Sierra Silvana di Fasano come addetta al ricevimento*

**2000/2001:**

*Presso Agriturismo Lo Spagnulo di Ostuni (Br) come addetta alRicevimento.*

**Luglio/Settembre 2002:**

*Presso Tour Operator Utac Viaggi (Br) come addetta alla creazione di pacchetti viaggio.*

**2003/2004:**

*Presso Hotel Le Conchiglie di Rimini come Hostess d'accoglienza per congressi e addetta al Ricevimento.*

**Giugno/Settembre 2006:**

*Presso l'agenzia d'animazione Team Uappala al Villaggio Porto Giardino di Monopoli (Ba) con il ruolo di Hostess e insegnante di balli latino americani e balli di gruppo.*

**Ottobre /Dicembre 2006:**

*Presso l'agenzia di viaggi Vivere e Viaggiare di (Br) addetta alla biglietteria e vendita di pacchetti viaggio.*

**Maggio/Settembre 2007:**

*Presso l'agenzia d'animazione Team Uappala al Villaggio Resort Marina Beach di Orosei (Nu) con il ruolo di animatrice polivalente e insegnante di balli latino americani e balli di gruppo.*

**Ottobre 2007 Aprile 2008:**

*Per conto dell'agenzia d'animazione Studio Time chiusura del villaggio Sonesta Beach e apertura del Going Diamond come insegnante attività ginniche e balli latino americani*

**Maggio/Ottobre 2008:**

*Per conto dell'agenzia Studio Time Presso il villaggio Miramare di Creta come insegnante attività ginniche e balli latino americani.*

**Febbraio/Maggio 2009:**

*Per conto dell'agenzia Makamon presso il villaggio Sheraton Sharm come hostess per accoglienza ristorante e appuntamenti vari.*

**Maggio/Settembre 2009:**

*Per conto dell'agenzia Makamon presso il villaggio Mikripoli di Creta come insegnante di attività ginniche, balli latino americani e hostess d'accoglienza*

**Ottobre 2009 Maggio 2010:**

*Per conto dell'agenzia Makamon presso il villaggio Sheraton Sharm come hostess d'accoglienza e organizzazione di appuntamenti vari*

**Giugno/Ottobre 2010**

*Presso il villaggio Sheraton Sharm come hostess d'accoglienza e organizzazione di appuntamenti vari.*

*Vi sottoponiamo il nostro Curriculum Vitae per la richiesta di impiego nella vostra Azienda presso Villaggi Turistici in Italia e all'Estero.*

*Offriamo quasi totale polivalenza nel settore, serietà, massima disponibilità, competenza, rispetto delle regole lavorative all'interno del Villaggio compatibilmente con il rispetto stesso delle risorse umane verso di noi.*

*In attesa di una Vostra risposta Vi anticipiamo i Nostri più cordiali saluti.*

*In Fede*

*Marco Mastrangelo e Fina Mariapia*